
Espace sensible en classe de SVT : créativité dans l'ambiance de classe pour potentialiser l'inclusion, les apprentissages autonomes et la réussite aux évaluations

Solange Ciavaldini-Cartaut*¹, Isabelle Lebret*², and Alexandra Exiga*³

¹Laboratoire d'Anthropologie et de Psychologie Cognitives et Sociales (LAPCOS) – Université Côte d'Azur (UCA) – Campus Saint Jean d'Angely / SJA3 / MSHS Sud-Est 25 avenue François Mitterrand
06300 Nice, France

²Ministère de l'Éducation nationale – Rectorat de l'académie de Nice – France

³Ministère de l'Education nationale – Rectorat de l'académie de Nice – France

Résumé

Le projet de refondation de l'École française (La Loi d'orientation du 8 juillet 2013) rappelle que celle-ci doit viser non seulement les apprentissages disciplinaires, mais aussi des compétences transversales (...) comme : "l'expression des émotions, la capacité à faire preuve de bienveillance et d'empathie, la résolution pacifique des conflits, le respect des autres, la connaissance et la compréhension des règles, la responsabilité vis-à-vis d'autrui". Dans son prolongement, la Loi d'une école de la confiance (MEN, 2019) accorde une place jusqu'ici inédite au bien-être relié à un attendu de bienveillance (Réto, 2017). Comme le souligne l'auteure "c'est au moment où le projet sur l'égalité des chances se montre impuissant et où les dispositifs traditionnels de l'État-providence et de la solidarité sociale se trouvent affaiblis qu'apparaît, la volonté de redonner une place au "bien" : bien-être, bien-vivre, bienveillance, qui font leur apparition dans les textes visant à refonder l'École". Dans ces contextes politiques et institutionnels portant de leurs vœux l'implication des professionnels de l'éducation et de l'enseignement dans la création d'une École à leur image, s'est élaboré le projet d'établissement "Bien-être pour bien apprendre". Ce projet s'inscrit dans une recherche collaborative menée au sein du LÉA Ecoles-Collège Saint Exupéry 06 dans les Alpes-Maritimes. S'y développent à la fois des postures et des pratiques bienveillantes orientées vers le bien-être scolaire de tous (élèves et personnels d'éducation et d'enseignement) et s'y déploie l'usage de rituels scolaires, de nudges éducatifs (Ciavaldini-Cartaut, 2023) et d'espaces de classe flexibles et inclusifs, adaptés aux enjeux disciplinaires et au style créatif des enseignants impliqués. Cette communication s'intéresse plus particulièrement à l'enseignement et à l'apprentissage en sciences de la vie et de la terre au collège. Elle s'attachera, sous la forme d'une étude de cas, à expliciter la démarche créative d'enseignantes pour favoriser l'attention et la concentration des élèves dans une ambiance de classe chaleureuse, inclusive, mais exigeante, réduire l'anxiété des moments d'évaluation sommative et potentialiser les espaces de travail propices à l'autonomie et l'autorégulation comportementale. Nous montrerons également que le corps sensible des élèves y tient une place singulière à travers a) respiration et cohérence cardiaque, b) écoute musicale différenciée

*Intervenant

et b) acceptabilité chromatique du design des espaces de travail. Notre analyse empruntera certains présupposés au modèle de la bienveillance éducative et pédagogique de Réto (2017) et à celui d'une psychopédagogie du bien-être (Goyette, Martineau, Gagnon et Bazinet, 2020).

Références :

Ciavaldini-Cartaut, S. (2023). Instrumenter les situations de classe pour accroître leur potentiel d'apprentissage : l'usage des nudges éducatifs du point de vue des théories de l'activité. *Revue Trans-Formations – Recherche en éducation et formation des adultes*, 1 (25), 112-129.

Goyette, N., Martineau, S., Gagnon, B. & Bazinet, J. (2020). Les effets d'une approche pédagogique préconisant la psychopédagogie du bien-être sur la réussite éducative d'élèves du primaire. *Revue hybride de l'éducation*, 4 (4), 1–23. <https://doi.org/10.1522/rhe.v4i4.1072>

Réto, G. (2017). La bienveillance à l'École : vers un changement de paradigme? *Recherches et Éducatons*, 18, <https://doi.org/https://doi.org/10.4000/rechercheseducations.4389>

Mots-Clés: créativité, rituels scolaires, ambiance de classe, bienveillance pédagogique, bien être scolaire, espaces flexibles